



TON- UND BESCHALLUNGSTECHNIK - MODUL 3 FÜR PROFIS

Seminar für den professionellen Umgang mit der Tontechnik bei Live-Beschallungen bei Orchester- und Chorkonzerten

Die Live-Beschallung eines klassischen Orchesters ggf. in Kombination mit einem Chor ist eine besondere Herausforderung in der professionellen Tontechnik. Dieses Seminar vermittelt inklusive praktischer Übungen alle notwendigen Kenntnisse für die Umsetzung der besonderen Anforderungen an die Tontechnik bei klassischen Konzerten.

SEMINARZIEL

Nach Absolvierung dieses Seminars sind die Teilnehmer/-innen in der Lage, eine entsprechende Orchesterbeschallung selbstständig durchzuführen.

ZIELGRUPPE

- Absolventen des Seminars Ton- und Beschallungstechnik Modul 2 für Fortgeschrittene
- Studiotechniker/-innen
- Veranstaltungstechniker/-innen
- und alle für Beschallung und Tontechnik verantwortlichen Profis.

SEMINARINHALTE*

- Mikrofonierung von klassischen Instrumenten / Chören
- Signalbearbeitung / Mischung des Orchesters
- Besonderheiten Klassikbeschallung
- Auswahl von Mischpulten / PA Anlagen / Mikrofonen
- Monitoring bei Orchester- & Chorbeschallungen

** Seminarinhalte vorbehaltlich Änderungen und Ergänzungen bedingt durch Dozentenverfügbarkeit und besondere Ereignisse*

ABSCHLUSS

Teilnahmezertifikat der Event-Akademie

DOZENT

- Marcus Thiel (Toningenieur – www.otonmusic.de)





SEMINARDATEN

Ton- und Beschallungstechnik - Modul 3 für Profis

Termin: **LOC24** 15.07.2024 – 17.07.2024

Dauer: 24 U-Std. (3 Tage)

Unterrichtsort: Akademiegebäude der Event-Akademie
Breisgaustraße 17a, 76532 Baden-Baden

Unterrichtszeit: Es folgt ein Zeitplan vor Kursbeginn.

Seminargebühr: **1.050,00 Euro**

- unsere gemeinnützige Akademie ist nach § 4 Nr. 21a UstG (Steuer-Nr.: 36068/01600) von der Umsatzsteuer befreit
- inkl. Pausengetränke (keine Barauszahlung möglich)
- inkl. Seminarunterlagen* der Dozenten

*** Wichtige Hinweise zu den Seminarunterlagen:**

- Sie erhalten die Unterrichtsmaterialien (Skripte und Handreichungen) bei uns ausschließlich in digitaler Form auf einem Datenträger (USB-Stick). Sie benötigen daher für den Unterricht ein Notebook (Laptop) mit USB-Schnittstelle (Anschluss) und einem Programm zum Öffnen und Bearbeiten von PDF-Dateien (z. B. PDF-XChange Viewer, Adobe Acrobat o. ä.).

Für eventuelle Rückfragen stehen wir Ihnen selbstverständlich gern zur Verfügung.