

VORBEREITUNG ZUR EXTERNENPRÜFUNG FACHKRAFT FÜR VERANSTALTUNGSTECHNIK (IHK) INTERESSANT UND ABWECHSLUNGSREICH – EIN BERUF MIT GUTEN ZUKUNFTSCHANCEN

Fachkräfte für Veranstaltungstechnik bereiten Veranstaltungen vor und begleiten sie technisch. Sie wissen, welche Geräte und Einrichtungen geeignet sind und wie sie installiert und bedient werden. Außerdem bauen sie Bühnen und erforderliche Geräte auf und kümmern sich um die Energieversorgung sowie um Licht und Beschallung für akustische und optische Effekte.

LEHRGANGSZIEL

Intensive Vorbereitung in Theorie und Praxis, um die Prüfung zur staatlich anerkannten Fachkraft für Veranstaltungstechnik zu bestehen. Dieser Abschluss befähigt auch als „Verantwortliche/-r für Veranstaltungstechnik“ gemäß Versammlungsstättenverordnung tätig zu werden. Es wird fundiertes Fachwissen für die Konzeption, Planung und den Einsatz von Veranstaltungstechnik bei Events und Veranstaltungen aller Art vermittelt. Die Lehrgangsinhalte werden durch einen fachtheoretischen und einen praktischen Teil für Bühne, Studio, Beleuchtung, Sicherheit, Wirtschafts- und Sozialkunde vermittelt.

ZIELGRUPPE

Technische Fachkräfte in Veranstaltungsbetrieben, Theatern, Hallen und Fernsehstudios mit langjähriger praktischer Erfahrung in der Veranstaltungstechnik, die ihre Tätigkeit begonnen haben bevor es die Ausbildungsmöglichkeiten zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik gab (1998) und ihre Qualifikation nicht durch einen Facharbeiterbrief belegen können.



LEHRGANGSINHALTE*

Elektrotechnik / -sicherheit

- Grundlagen der Elektrotechnik
- Grundsaltungen
- Energieversorgung, Leitungen
- Messtechnik
- Vorschriften: VDE, BGV, VstättVO, TAB u. a.

Veranstaltungssicherheit

- Brandschutzbestimmungen, Unfallverhütungsvorschriften, Versammlungsstättenverordnung
- Verhalten bei Bränden
- Kennzeichnungen und Fluchtwegeplan
- Aktiver und passiver Brandschutz
- Brandmeldetechnik
- Notbeleuchtung als Sicherheits- und Ersatzbeleuchtung
- Schutzmaßnahmen (UVV "Laserstrahlung") und Klasseneinteilung für sichtbare Laserstrahlung

Grundlagen Lichttechnik

- Künstlerische und dramaturgische Elemente einer Produktion
- Scheinwerfer für Lichteffekte
- Spezialeffekte, u. a. Feuer-, Nebel- und Raucheffekte
- Komplexe Beleuchtungspläne erstellen und lesen
- Lichtsteuerung über Datenprotokolle
- Beleuchtungsprotokolle

Grundlagen Audiotechnik

- Lärmschutzvorschriften
- Pegelmessungen und -anpassungen
- Drahtlose Mikrofone
- Mischpulte
- Übertragungsstörungen und deren Behebung
- Auswahlkriterien für den Einsatz von Effektgeräten
- Interkom-Anlagen

Grundlagen Rigging

- Auswahlkriterien für: Traversen, Anschlag-, Trag- und Sicherungsmittel, Hebezeuge
- Statik, statische Berechnungen

Grundlagen Bühnentechnik

- Obermaschinerie, Züge
- Untermaschinerie
- Bühnenpläne lesen

Grundlagen Pyrotechnik

- Sprengstoff- und Waffengesetz sowie
- zugehörige Verordnungen und
- Verwaltungsvorschriften für die Pyrotechnik
- Klassifizierung pyrotechnischer Artikel





Wirtschafts- und Sozialkunde

- Kommunikation (verbale und nonverbale)
- Konfliktvermeidungs- und
- Konfliktlösungsstrategien
- Geräte-, Anlagen- und Konzeptberatung
- Erstellen von Anlagen-beschreibungen und technischen Unterlagen zur
- Inbetriebnahme und Bedienung
- Präsentationstechniken
- Nutzung von Kommunikationsnetzen und -komponenten
- Nutzung von Bild-, Ton- und Datenmaterial
- Urheber-, und Nutzungsrechte sowie
- Regelungen zum Datenschutz
- Marktanalyse und Preisgestaltung
- Organisieren und Bewerten von
- Fremdleistungen
- Kalkulation

Grundlagen geltender Rechtsvorschriften

- UVV
- VStättVO

Mathematische und physikalische Grundlagen

- Arithmetik und Algebra
- Geometrie
- Physikalische Grundgrößen Formelzeichen

*** Lehrgangsinhalte vorbehaltlich Änderungen und Ergänzungen bedingt durch Dozentenverfügbarkeit und besondere Ereignisse**

EMPFEHLUNG

Optional kann der Vorbereitungskurs Mathematik/Physik mit dazu gebucht werden, der vorhandenes Schulwissen in diesen Bereichen auffrischt und wieder vertieft. Die detaillierte Kursbeschreibung, Termine und Kosten siehe separaten Flyer.

VORAUSSETZUNGEN

Tätigkeitsnachweis über mindestens 4,5 Jahre Berufserfahrung im Bereich Veranstaltungstechnik gemäß Prüfungsverordnung muss nachgewiesen werden.

Hinweis: Bitte reichen Sie Ihre Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Tätigkeitsnachweise) bei Ihrer Heimat-IHK ein, lassen dort prüfen, ob Sie die Zulassungsvoraussetzungen zur Teilnahme an der Externenprüfung erfüllen.

PRÜFUNGSgebühren

Entsprechend dem derzeitigen Gebührentarif (wird von der IHK Karlsruhe bzw. Heimatkammer anhand eines Gebührenbescheides gesondert berechnet) z.Zt. € 130,00.

ABSCHLUSS

- Schriftliche und mündliche Prüfung bei der IHK
- Staatlich anerkannter Abschluss gemäß Bundesverordnung über die Berufsausbildung zur „Fachkraft für Veranstaltungstechnik“

DOZENTEN

- Klaus Dürr (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Martin Genschel (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Andreas Köhl (Köhl Pyrotechnik)
- Gerd Körkel (EurAka Baden-Baden)
- Udo Metzler (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Dr. Thomas Hoppe (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Georg Gassner (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Heinz Ruschmann (Louis-Lepoix-Schule Baden-Baden)
- Marco Zacharias (Feuerwehr Baden-Baden)
- Bernd Fischer (epicto)
- Christian Kopper
- Harald Prieß



LEHRGANGSDATEN

Vorbereitung zur Externenprüfung Fachkraft für Veranstaltungstechnik (IHK)

Termine LVT24:	Woche 1-3	22.07.2024 – 09.08.2024
	Woche 4	02.09.2024 – 06.09.2024
	Woche 5-6	07.10.2024 – 18.10.2024
	Woche 7	11.11.2024 – 15.11.2024

Extra-Modul/zusätzlich buchbar:

Mathe-/Physik-Vorbereitungskurs (VMP24) 15.07.2024 – 19.07.2024

Dauer: 35 Tage – 7 Wochen in Wochenblöcken

Unterrichtsort: Akademiegebäude der Event-Akademie
Breisgaustraße 17a, 76532 Baden-Baden

Unterrichtszeit: ein detaillierter Stundenplan folgt zu Kursbeginn

Lehrgangsgebühren: **2.800,00 Euro** zzgl. IHK-Prüfungsgebühr

- unsere gemeinnützige Akademie ist nach § 4 Nr. 21a UstG (Steuer-Nr.: 36068/01600) von der Umsatzsteuer befreit
- inkl. Pausengetränke (keine Barauszahlung möglich)
- inkl. Lehrgangsunterlagen* der Dozenten

*** Wichtige Hinweise zu den Lehrgangsunterlagen:**

- Sie erhalten die Unterrichtsmaterialien (Skripte und Handreichungen) bei uns ausschließlich in digitaler Form auf einem Datenträger (USB-Stick). Sie benötigen daher für den Unterricht ein Notebook (Laptop) mit USB-Schnittstelle (Anschluss) und einem Programm zum Öffnen und Bearbeiten von PDF-Dateien (z. B. PDF-XChange Viewer, Adobe Acrobat o. ä.).

Für eventuelle Rückfragen stehen wir Ihnen selbstverständlich gern zur Verfügung.